



apunts

MEDICINA DE L'ESPORT

www.apunts.org



EDITORIAL

Nuestros primeros cincuenta años

Our first fifty years

Cuando salga a la luz este número de la revista ya habremos celebrado su 50 aniversario. Efectivamente, en febrero de 1964 se publicaba por vez primera en Barcelona una revista dedicada a la Medicina del Deporte que llevaba por título *Apuntes del Centro Juvenil de Medicina Deportiva*. Nació con la voluntad de defender esta especialidad médica y desvincularla de la medicina preventiva. Se reprodujo en ciclostil y la editaba el Centro Juvenil de Medicina Deportiva del Pasaje Permanyer de Barcelona. También se erigió como órgano para comunicar y difundir la investigación que se llevaba a cabo en dicho centro de medicina, que atendía a los deportistas de las federaciones y clubs y mantenía relación con entidades homólogas de España y de Europa. Este título tuvo una vida efímera; solamente apareció el número uno, y el siguiente ya llevaba el título de *Apuntes de Medicina Deportiva* y figuraba como editora la Federación Barcelonesa de Medicina Deportiva. En la portada del primer número de la revista con este título – 2 y 3 de la historia de la revista – aparece una nota que informa que razones de tipo técnico obligaron a cambiar el título de la publicación, pero que permanecía su espíritu. Y este espíritu se ha mantenido a lo largo de estos 50 años.

En efecto, la historia de la revista no ha sido ajena a las situaciones de cambio vividas por la administración deportiva de nuestro país. En la década de los ochenta del siglo pasado, cuando el INEF emprendió el vuelo, quiso incorporar la revista al Instituto, se sucedieron los cambios de título y de orientación hasta que el INEFC se convirtió en organismo autónomo. Entonces se optó por separar las áreas del conocimiento y escindir la revista *Apunts* en dos series. Así, a partir de 1985, la revista dedicada a la Medicina del Deporte, recuperó su título primitivo y adoptó la forma catalana *Apunts. Medicina de l'Esport*, que ha llegado a nuestros días. En cambio, la revista del INEFC tomó el título de *Apunts. Educació Física*. Esta decisión puso de manifiesto que ambas series quisieron mantener la parte común del título, *Apunts*, que las originó.

Posteriormente llegaron los cambios en la producción científica y la eclosión de la era internet, pero la revista

Apunts. Medicina de l'Esport ha pervivido gracias a la tenacidad y el entusiasmo de las personas que la han dirigido, los doctores Estruch, Galilea, Gutiérrez y Balius, que han tenido que hacer frente a todo tipo de obstáculos y ninguneo de la administración.

En 2006 el director de la revista optó por la edición digital. El cambio de paradigma tuvo sus detractores, pero la comunidad científica ha salido ganando con el cambio. Desde la web se ofrecen una serie de servicios de valor añadido que no ofrecía la edición en papel. Se encargó la manufactura de la edición web a la editorial catalana Doyma que hizo el salto al panorama internacional dentro del grupo Elsevier y ofrece la infraestructura del sistema de edición a todos los agentes implicados: gestor editorial, editor científico, autores y revisores. Desde entonces también se cuenta con la ayuda imprescindible de los patrocinadores. Se trata, especialmente de laboratorios, empresas médicas o proveedores de productos médicos y otras empresas interesadas en la salud y la Medicina del Deporte, que han apostado por la revista, porque creen en su orientación y en su producción.

Evidentemente toda revista científica aspira a ser indexada en el *Journal Citation Reports* de Thomson Reuters. Sin embargo, han surgido otras iniciativas para valorar la actividad científica internacional y la calidad de las revistas, como Scimago o Latindex, entre otras. Además, en el mundo digital existen otros parámetros para medir el impacto de las publicaciones como los *hits* y los *downloads*, es decir los accesos y las descargas de archivos. *Apunts. Medicina de l'Esport* ha recibido 101.418 visitas en 2013, han sido consultadas 197.464 páginas y se han descargado 3263 archivos.

La revista también ha cambiado las normas de publicación para adecuarlas a las recomendaciones del ICMJE (International Committee of Medical Journals Editors) y contempla opciones de acceso abierto. En este punto conviene recordar que en la edición digital los términos libre (*free*) y abierto (*open*) no son sinónimos. Cuando nació en versión digital, la dirección de la revista apostó por la gratuidad de acceso a los contenidos (*public good*). No es una revista de acceso abierto, pero autoriza a los autores el autoarchivo

en su página web o en repositorios institucionales de la versión pre-print, es decir la versión aceptada y corregida de su artículo, pero no la que enlaza con "Science Direct". Se trata de la denominada "vía verde", según terminología del proyecto "Dulcinea", cuyo objetivo es conocer las políticas editoriales de las revistas españolas, en lo que concierne al acceso y preservación de los archivos y a los derechos de sus autores.

Los repositorios o almacenes digitales institucionales son sedes web creadas para difundir, conservar y preservar los archivos que contienen. Ofrecen acceso a los metadatos y al texto completo de los archivos digitales. *Apunts. Medicina de l'Esport* forma parte del repositorio cooperativo RACO, proyecto del CBUC (Consortio de Bibliotecas Universitarias de Catalunya) que utiliza el protocolo de interoperabilidad OAI-PMH.

Si las bibliotecas, Gutenberg y el s. XVII con la difusión del conocimiento científico a través de las revistas han sido esenciales para la humanidad, en el s. XXI debemos

asegurarnos que nuestras revistas participen también en proyectos de preservación de los objetos digitales, para poder transmitirlos a las generaciones venideras.

Este ha sido un breve recorrido por los primeros cincuenta años del panorama editorial de nuestra revista. En palabras de Remedios Melero¹ podríamos decir que hay quien habla de evolución del sistema editorial, pero nosotros preferimos hablar de "re-evolución". Y seguimos...

Bibliografía

1. Melero R. Acceso abierto a las publicaciones científicas: definición, recursos, copyright e impacto. *El profesional de la información*. 2005;14:255-66.

Maria Lluïsa Berasategui
Bibliotecaria-Documentalista especializada en deportes.
Barcelona
Correo electrónico: mberasdo7@doc5.ub.edu