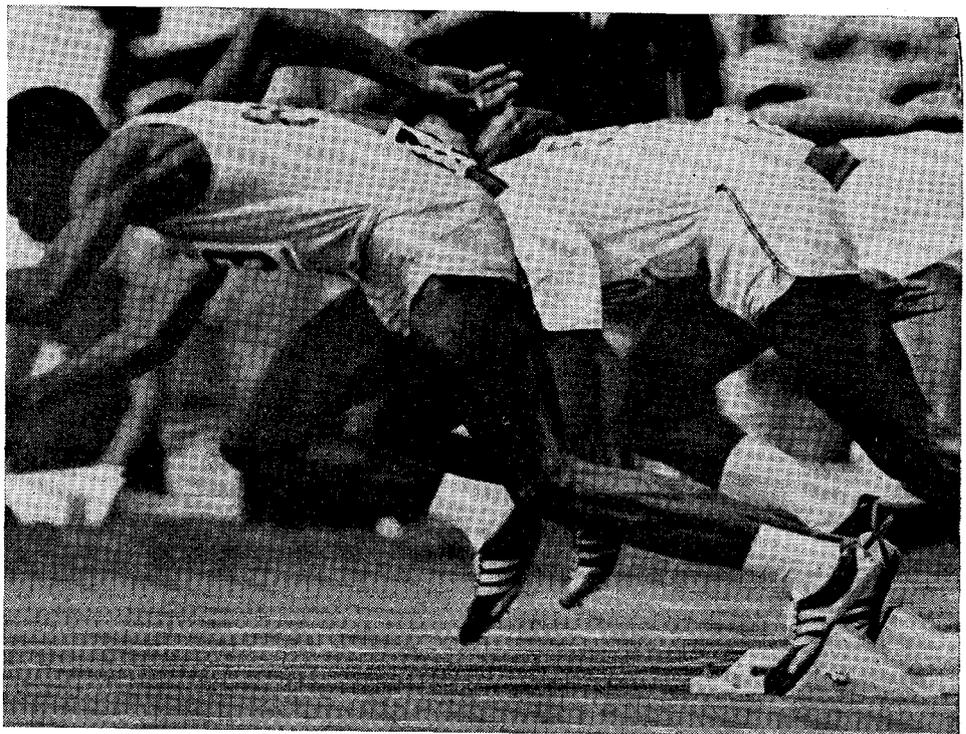


EDITORIAL

"CITIUS, ALTIUS, FORTIUS"

Un nuevo número monográfico viene a cerrar otro año de APUNTES. Un deporte más viene a ocupar en exclusiva, las páginas de este número de la revista y como en otras ocasiones también, desde nuestra tribuna médica, rendimos particular homenaje a la actividad deportiva quizá más clásica y espectacular: EL ATLETISMO.

Ligado su propio origen a los gestos más naturales del hombre, a aquellos que componen la base fundamental de su vida de relación, es sin duda la actividad física menos artificiosa y punto de partida indudable de todos



los juegos deportivos que existen en la actualidad: La marcha, la carrera, los saltos y lanzamientos constituyen en conjunto su propia esencia, y a la par representan los gestos motores fundamentales con los que el hombre se enfrenta y relaciona con el medio, constituyendo parte esencial de su propia evolución en la especie. Marchar, correr, saltar o lanzar es base común de todos los deportes conocidos y en realidad apoyándose en todos o en cada uno de estos gestos podrían idearse centenares de juegos deportivos más.

Su relación biológica con los propios orígenes del hombre, y el ser fuente inicial de toda actividad física, ha puesto que el atletismo esté ligado íntimamente también a las propias raíces del deporte como hecho histórico-cultural: Las manifestaciones artísticas en sus diversas formas y en todos los tiempos, los movimientos políticos más variados y el propio desarrollo de los pueblos, han encontrado en el atletismo como actividad deportiva, y en el atleta como "modelo humano" una forma de expresión directa.

Es el atletismo de otra parte columna vertebral del olimpismo, su devenir en la historia del Deporte y su futura orientación está en gran manera ligada a lo que ha sido y será el deporte atlético... Las Olimpiadas no son en definitiva más que la gran fiesta mundial que cada cuatro años celebra el atletismo; por ello también, las siglas olímpicas "Citius, Altius, Fortius", no son más que la expresión verbal de lo que en esencia son y representan las propias disciplinas atléticas.

J. G.