

L'hoquei protagonista d'art El hockey protagonista de arte

R. Balius i Juli

Ultimament dos artistes catalans, l'escultora Rosa Serra i el pintor Jordi Alumà, han presentat dues obres de les quals ha estat protagonista l'hoquei sobre herba.

Últimamente dos artistas catalanes, la escultora Rosa Serra y el pintor Jordi Alumà, han presentado dos obras de las cuales ha sido protagonista el hockey sobre hierba.

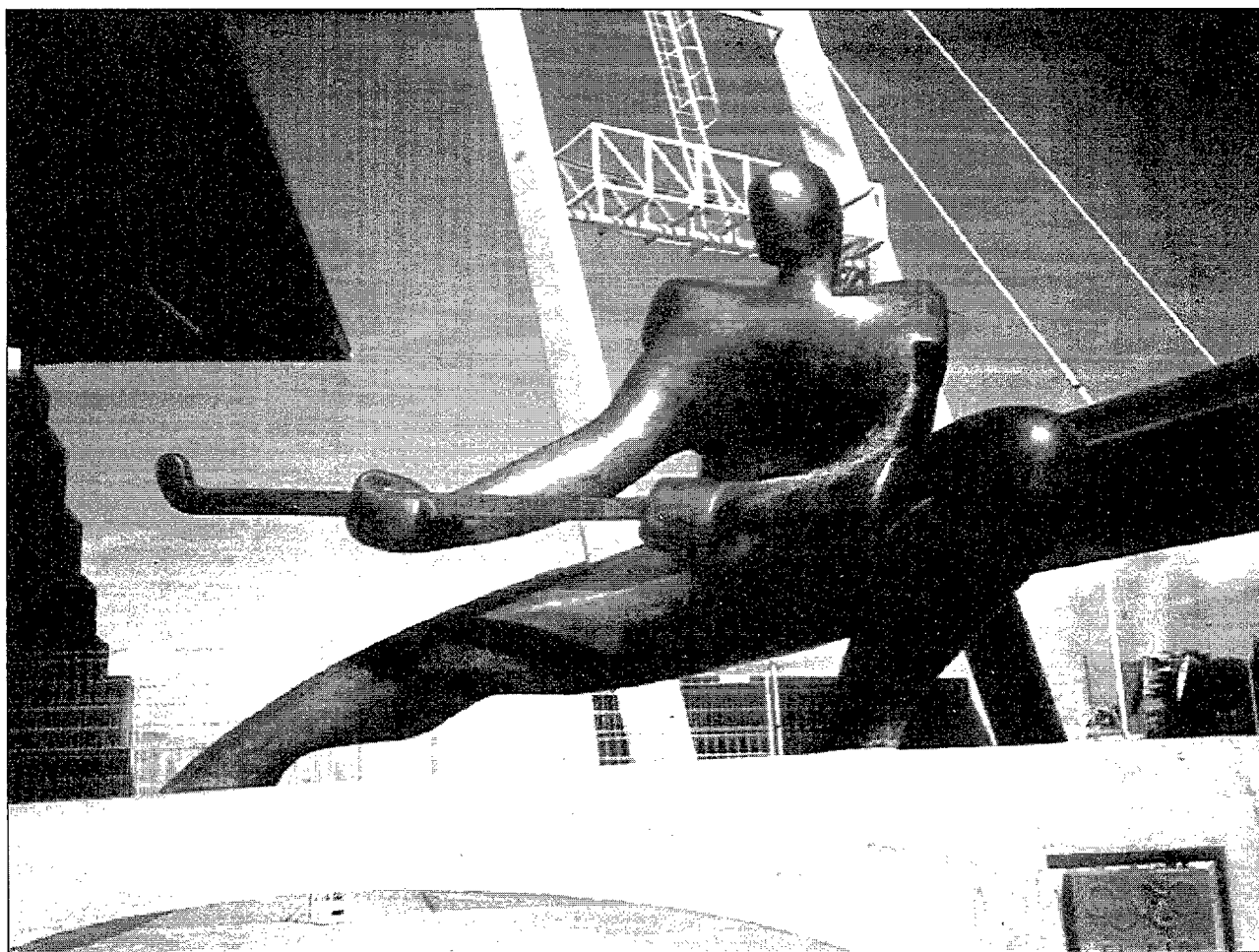


Figura 1.
Figura 1.

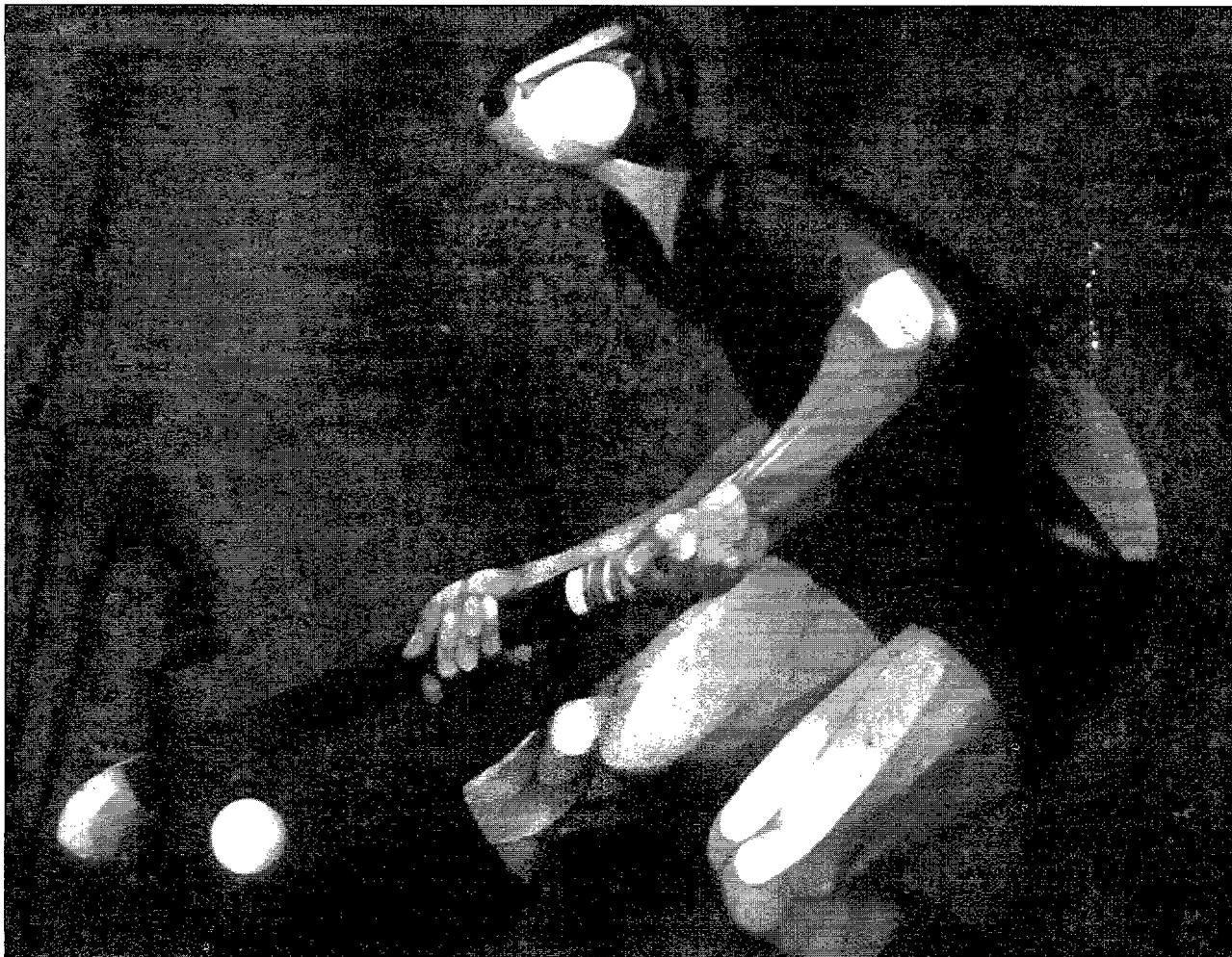


Figura 2.
Figura 2.

Per encàrrec de Joan Antoni Samaranch i destinat al Municipi de la ciutat de Terrassa, que va acollir el concurs d'hoquei durant els Jocs Olímpic de 1992, Rosa Serra modelà una escultura amb l'imatge d'un jugador d'hoquei. És una obra en bronze, de gran format, dins l'estil característic de l'escultora d'Olot, on es representa un sòlid esportista en postura espectant, que estreny amb ambdues mans el stick en actitud perfecta.

Alumà, efectuà l'esmentada pintura, per encàrrec dels organitzadors d'un acte d'homenatge dedicat a Leandre Negre, el qui fou antany porter de la selecció espanyola d'hoquei herba i fins fa poc President de la Deferació Espanyola d'aquest esport. Es tracta d'un pintura sobre fusta, amb l'inconfusible i singular peculiaritat artística d'en Jordi Alumà. L'obra reproduïx un jugador d'hoquei amb samarreta blava i pantalon negre, colors del club Junior al qual sempre ha pertenescut l'homenatjat, intentant controlar amb el stick de revés la pilota, en una posició tècnicamente impecable.

Por encargo de Joan Antoni Samaranch y destinada al Municipio de la ciudad de Terrassa, que acogió el concurso de hockey durante los Juegos Olímpicos de 1992, rosa Serra modeló una escultura con la imagen de un jugador de hockey. Es una obra en bronce, de gran formato, dentro del estilo característico de la escultora de Olot, que representa un sólido deportista en postura espectante, que empuña con ambas manos el stick en actitud perfecta.

Alumà, efectuó la citada pintura, por encargo de los organizadores de un acto de homenaje dedicado a Leandre Negre, el que fue antaño portero de la selección española de hockey y hasta hace poco Presidente de la Federación Española de este deporte. Se trata de una pintura sobre madera, con la inconfundible y singular peculiaridad artística de Jordi Alumà. La obra reproduce un jugador de hockey con camiseta azul y pantalón negro, colores del club Junior al cual siempre ha pertenecido el homenajeado, intentando controlar con el stick de revés la pelota, en una posición técnicamente impecable.